



В КРУГУ СЕМЬИ

Счастливы тот, кто счастлив у себя дома.
Л. Н. Толстой.

ВАШЕ ПРАВО

Брак: дела житейские

Горожане живут весьма активной и насыщенной жизнью: много общаются, путешествуют, ведут свой бизнес и нередко сталкиваются с неожиданными проблемами и трудностями, когда требуется помощь юриста - независимого консультанта в защите гражданских интересов и прав.

Папина недвижимость

Мой отец находится во втором браке, у него есть совершеннолетний сын. Вторая жена отца оформила всю его недвижимость на себя. Я - дочь от первого брака. Имею ли я право на что-то претендовать?

Ульяна ТИХОНОВА.
В соответствии с п. 4 ст. 60 Семейного кодекса РФ ребенок не имеет права собственности на имущество родителей. Пока ваш отец жив, вы не можете претендовать на его имущество. При этом у вас сохраняется возможность получить долю в наследстве (если ваш отец не завещает свое имущество другому лицу) или стать единственной наследницей (если ваш отец все свое имущество «отпишет» вам). Любое имущество, нажитое супругами во время брака, независимо от того, на имя кого из супругов оно приобретено, в соответствии со ст. 34 Семейного кодекса РФ считается общим имуществом.

Тайна сохраняется

Я жду ребенка, зачатого с помощью ЭКО. Обязан ли роддом передавать в детскую поликлинику эти сведения?
Карина ПУШКИНА.
Сведения о проведенных искусственных оплодотворениях и имплантации эмбриона составляют врачебную тайну («Основы законодательства об охране здоровья граждан», статья 35). Информация должна «оставаться» в медицинском учреждении, в котором проводилась процедура ЭКО. Роддом может получить ее только с вашего согласия или если этого требуют медицинские показания. При выписке вам выдадут обычные документы, в которых никаких сведений об ЭКО нет. Более того, роддом не должен передавать подобные сведения в поликлинику.

Решить вопрос мирным путем

Мы с моим парнем хотим пожениться. Скажите, как можно распределить имущество, чтобы в случае каких-либо проблем беспрепятственно их разрешить?
Виктория ШЛЕЙНИКОВА.
Согласно ст. 42 СК РФ, заключение брачного договора допускается как до брака, так и в любой момент состояния в брачных отношениях. Однако если брачный договор заключается до регистрации брака, то действует он с момента регистрации.

Брачный договор может регулировать только имущественные отношения. Любые его условия, касающиеся нематериальных отношений супругов, недействительны. Закон запрещает каким-либо образом затрагивать в брачном договоре права детей. Также супруги могут установить и режим раздельной собственности на все или на отдельные виды имущества. Брачным договором можно установить размеры средств, получаемых в период (и после расторжения) брака супругами друг от друга, за одним

исключением: нельзя ограничивать права нетрудоспособного, нуждающегося супруга - он будет получать алименты в пределах, установленных законом, вне зависимости от положений брачного договора.

Кроме того, брачный договор защищает интересы семьи от взысканий по долгам одного из ее членов. Например, если супруг занимается предпринимательской деятельностью, то брачным договором разумно установить, что все дорогостоящее имущество (недвижимость, ценные бумаги и тому подобное) находится в раздельной собственности и принадлежит супругу. В таком случае взыскание на долю в этом имуществе будет невозможно.

В соответствии с действующим законодательством при отсутствии брачного договора супруг, вселившись в жилое помещение, принадлежавшее до брака другому супругу, в соответствии со ст. 127 (в случае приватизации жилья) и ст. 53 (если речь идет о неприватизированном жилье) Жилищного кодекса РСФСР приобретает право пользования этим помещением. Это право сохраняется за супругом и после расторжения брака. Предотвратить это можно также брачным договором, воспользовавшись ограничением, оговоренным в Жилищном кодексе РСФСР: в ст. 127 указано, что право на проживание сохраняется в случае прекращения семейных отношений, «если иное не было оговорено при вселении». Таким образом, в брачном договоре можно определить, что супруг, вселившись в квартиру, принадлежащую другому супругу, сохраняет право проживания лишь на период состояния в браке, а при расторжении последнего обязан незамедлительно выселиться.

Согласие требуется?

Можно ли продать свою часть квартиры без согласия других собственников, если комнаты смежные?
Сергей ЕРЕМИН.
Да, можно. Однако, в соответствии со ст. 250 ГК РФ, при продаже доли в праве общей собственности постороннему лицу остальные участники долевой собственности имеют преимущественное право покупки продаваемой доли по цене, за которую она продается, и на прочих равных условиях.

Продавец доли обязан известить в письменной форме остальных участников долевой собственности о намерении продать свою долю постороннему лицу с указанием цены и других условий, на которых продает ее. Если остальные участники долевой собственности откажутся от покупки или не приобретут продаваемую долю в праве собственности на недвижимое имущество в течение месяца, а в праве собственности на движимое имущество в течение десяти дней со дня извещения, продавец вправе продать свою долю любому лицу.

Окончание на 3-й стр.



Три вечера на улице 8 Марта

В феврале исполняется пять лет уникальному московскому Реабилитационному центру для инвалидов «Преодоление»

К ЮБИЛЕЮ

Улица 8 Марта, 6, - здесь находится Реабилитационный центр «Преодоление» - единственный в России специализированный центр, созданный при участии правительства Москвы, для пациентов старше 14 лет с тяжелыми ограничениями передвижения и самообслуживания, патологией спинного мозга и ДЦП. Создала, возглавила и возглавляет его сегодня Любовь Петровна Кезина - женщина, которую, без преувеличения, знает вся Москва, потому что двадцать с лишним лет руководила она всей системой московского образования, женщина с потрясающей судьбой, педагог и организатор от бога.

А теперь - медицина, реабилитация, инвалиды. Вроде бы совсем другая сфера, стезя. Но в общем-то похоже. Ведь сюда, в «Преодоление», попадают люди, которым тоже надо УЧИТЬСЯ. Учиться жить заново, делать первые шаги, самые трудные. И вторые, которые, бывает, не легче...
- У нас находятся на реабилитации инвалиды с травмой спинного мозга, курс рассчитан на месяц, - говорит Любовь Петровна. - Для инвалидов с травмой шейных позвонков - два месяца. Но при необходимости, при хороших показателях и динамике курс реабилитации может быть продолжен... Центр организован таким образом, что людям у нас оказывают не только медицинскую помощь, но и физическую, социальную, бытовую. В центре работают пять залов лечебной физкультуры, оснащенных современными

тренажерами. Мы работаем с каждым пациентом по индивидуальной программе. У нас очень опытные врачи, высококлассные инструктора - они действительно ставят людей на ноги, учат заново ходить и жить...
И это абсолютная правда, за каждым словом Любови Петровны - и годы напряженного труда, и человеческие судьбы - сложные, трудные.

Вечер первый. Шаг за шагом, и только вперед!

Рыжеватый парень, сосредоточенно хмурясь, занят очень трудным и очень важным делом: перед ним на столе лоскут материи с дырочками. В эти дырочки нужно продеть шнурочки. Шнурочки капризные, дырочки маленькие, а руки у парня не очень то слушаются... Но парень упорен: надо - значит надо! А врач-эрготерапевт внимательно следит за его работой, поправляет, не терпит, подбадривает: «Все получится, Сережа!»
Эрготерапия - от латинского ergon - труд, занятие и греческого thegaria - лечение. Врачи-эрготерапевты помогают восстановить двигательную активность людей с ограниченными возможностями (ДЦП, поражения периферической нервной системы, травмы спинного мозга и т. д.), научить работать руки, учат обихаживать себя.

Окончание на 2-й стр.



В ДВУХ СЛОВАХ

В ответе за судьбу ребенка

Министерство иностранных дел и уполномоченный по правам ребенка в РФ Павел Астахов предлагают приостановить усыновление российских детей американскими семьями. «До того, как это соглашение вступит в силу, до того, как в соответствии с этим соглашением Госдепартамент будет нести ответственность, по сути дела, за судьбу каждого ребенка, по крайней мере контролировать, как дети чувствуют себя в приемных семьях, мы будем обращаться в нашу судебную систему вместе с Павлом Астаховым с тем, чтобы до вступления в силу этого соглашения заморозить рассмотрение просьб об усыновлении наших детей американцами», - сказал глава МИД России Сергей Лавров.

Бесконтрольный интернет

Власти России пока не могут определиться с ответом на вопрос, нужна ли цензура в интернете. «В нашей стране даже не рассматривается возможность в случае социальных беспорядков переключать доступ к Twitter или Facebook, тогда как некоторые страны Европы открыто провозгласили, что применяют именно такую меру», - говорится в статье министра связи и массовых коммуникаций Игоря Щеголева «Регулирование интернета: Кодекс поведения в сети», опубликованной в газете «Ведомости». По мнению Игоря Щеголева, блокировать интернет невозможно, «иначе он просто потеряет свой смысл». Щеголев подчеркивает также, что «не все государства готовы подписаться под конвенцией об интернет-пространстве как под юридически обязывающим документом» и «необходим диалог, чтобы определиться хотя бы с основными понятиями».

Рекордные сроки

В Москве была опробована ускоренная система возведения детских садов, и первый сад на Фестивальной улице, возведенный по этой системе, накануне Нового года был сдан в эксплуатацию. Ускорение стало возможным благодаря измененному строительству по городскому заказу.
Во-первых, работа проводилась в три смены. Во-вторых, график работы был совмещенным. Если монтажники возводили первый этаж, то в подвале уже начали

вести инженерные и отделочные работы. И, наконец, свою роль в этом строительстве играет инженерно-технический состав высококвалифицированных бригад. Проект, по которому осуществляется строительство, типовой. Садик - трехэтажный, общей площадью 2530 квадратных метров, из которых 600 «квадратов» приходится на подвальную часть. На первом этаже разместились бассейн-«лягушатник» - длиной семь метров и шириной три. Здесь же расположены медицинский кабинет, пищеблок, спальни и игровые комнаты. Во втором и третьем этажах, помимо спален и игровых помещений, предусмотрены соответственно гимнастический зал и музыкальная комната. Кроме того, на каждом этаже есть буфет. А на территории детского сада обустроены шесть прогулочных площадок: одна - для подготовительной группы, две - для детей в возрасте от года до трех лет, две - для ребят постарше, 3 - 7 лет, и спортивная площадка. Особенность типового проекта в том, что для строительства детского сада не нужно искать свободную территорию - подойдет любой просторный двор.

Любимый магазин

«Детский мир», самый известный в Москве магазин детских товаров, после реконструкции обретет первозданный вид. Здесь планируется сохранить исторические интерьеры, элементы декора, а также воссоздать стеклянный купол, задуманный при проектировании «Детского мира» архитектором Душкиным, но не сделанный из-за технических проблем. Единственное изменение, которое будет сделано, - это атриум, который перенесут на седьмой этаж. Работы столичные власти планируют завершить в 2014 году.

Здоровье нации

С 2012 года в нашей стране в роддомах станут выхаживать младенцев даже с экстремальным весом (от 500 граммов). Это позволит увеличить рождаемость, снизить младенческую смертность и улучшить здоровье детей. Если раньше под регистрацию младенцев попадали только дети, вес которых был от 1 килограмма, то сейчас, по международным критериям ВОЗ, - от 500 граммов. По мнению директора Научного центра акушерства и гинекологии академик РАМН Геннадия Сухих, эти нововведения касаются скорее медицинской статистики и учета. А что касается технологий, то на-

Знай наших!

Детский сад №222 ВАО Москвы включен в энциклопедию «Одаренные дети - будущее России». В 2012 году детскому саду №222 (до 2011 года - детский сад №569) района Богородского города Москвы исполнится 60 лет. В свой юбилей коллектив будет принимать много поздравлений, но наиболее теплыми и душевными будут слова родителей. Ведь они прекрасно знают, что их малыши находятся под надежным присмотром. В этом детском саду преподают все самые настоящие «серьезные предметы»: это физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своей работе педагоги ведущей считают игровой деятельностью и к каждому ребенку находят свой подход.

Вы, нынешние, нутка...

3 февраля в Москве открывается Городская гуманитарная конференция научно-исследовательских работ учащихся «Грибоедовские чтения», основные мероприятия которой пройдут в ГБОУ Гимназия №1529 им. А. С. Грибоедова (2-й Обьеденский пер., 9).
Конференция каждый год собирает ребят, способных вести дискуссии и аргументированно доказывать свою точку зрения, соблюдая при этом все непреложные традиции дипломатического этикета, - учащиеся старших классов, заинтересованных в поисках ответов на серьезные, философские вопросы современности. В этом году она посвящена теме «Исторические мифы в современном сознании». В программе предусмотрены возложение цветов в памятьку А. С. Грибоедову на Чистопрудном бульваре и работа секций по направлениям: лингвистика, литература, история России, международные отношения, культурология, юриспруденция, общественное и иностранные языки (английский, французский и немецкий).
Торжественное открытие состоится в Театре на Таганке, там же будет показан спектакль «Горе от ума».

Лучший способ сделать ребенка хорошим — это сделать его счастливым.
Оскар Уайльд.

ЗАПИСКИ БАБУШКИ

По моим наблюдениям, в нашей стране грозит выпадение в депрессивность. А не хотелось бы, ведь у нас столь мощная культурная традиция.

В уходящем году исполнилось 60 лет, как я пошла в первый класс, и полвека, как окончила школу. В послевоенные годы была методика (унаследованная от дореволюционной гимназии), ставшая учеником руку для письма. Тому же служили уроки чистописания. Право писать чернилами требовало заслужить, освоив сначала карандаш. В 1948 году по сценарию Евгения Шварца был снят замечательный фильм «Первоклассница», его героиня Маруся получила разрешение писать чернилами последней в классе. Девочки любили перья более мягкие - номер 11, со звездочкой, и «лягушку». А мальчишки, учившиеся в мужской школе (а наша, естественно, звалась женской), предпочитали узенькое стальное перышко, окрепив его «шкилетом». То-то было загадочно, как могла первая учительница Лидия Николаевна Юрьева выводить на школьной доске ровные красивые буквы, с нажимом и волосняными

Как хорошо уметь писать!

линиями! Наверное, умение правильно держать ручку, но напрягая кисть, постепенно приучало руку к выносливости, приуготовляло к будущему многописанию. «Мы читали, мы писали, наши пальчики устали, - повторяли мы хором, делая в середине урока специальные упражнения. - А теперь мы отдохнем и опять писать начнем».

С грустью наблюдаю, как вычурно складывают при письме пальцы многие сегодняшние студенты, какой зачастую непосильный труд для них написать короткий текст. Они, как правило, не знают, что Акакий Акакиевич Башмачкин из гоголевской «Шинели» и Марк Анделеевич Девушкин из «Белых людей» Достоевского - «маленькие люди» великой русской литературы, мелкие чиновники - перепиской бумаг зарабатывали на жизнь. Что, впрочем, не мешало Башмачкину быть поэтом своего дела, некоторые буквы он почитал за «фаворитов», а где есть любимчики, случаются и обидные любовью. По телевизионному каналу «Культура» как-то показывали эпизод из неоконченного анимационного фильма Юрия Норштейна «Шинель». Мы могли на крупном плане видеть, как пожилой чиновник буквально священнодействовал, готоясь приступить к процессу перебивания ручки: поддвигал чернил в чер-

нилицу, очинивал и пробовал гусиное перо, долго выбирал лист, собирався с духом. Но в миг, когда начался вдохновенный труд, камера деликатно удалялась от героя, оставляя его наедине с листом бумаги. У героя Достоевского из романа «Идиот» также был талант: имея превосходный почерк, князь Лев Николаевич Мышкин знал еще и старинные манеры письма и умел их виртуозно воспроизводить. В лоццентричной культуре позапрошлого века Слово-Логос воспринималось как божественный дар.
Примеры я приведу ниже. Но прежде большая и поучительная цитата из статьи Евгения Козловского, которая была опубликована в октябрьском номере за 2009 год журнала «Компьютерра». (К великому сожалению, издание вскоре прекратило свое существование.) «Из всех известных науке животных только у человека большой палец противопоставлен четырем остальным и только человек способен действовать им независимо, для чего в ходе эволюции сильно развился специальный, «большепалец» мускул. Эта способность, возникшая в процессе труда, помогает во многом, но, наверное, главное - позволяет складывать пальцы в щепотку, с помощью которой, как вы догадаетесь, удерживается

Окончание на 2-й стр.



Хрупкий мир «детей-бабочек»

Есть такое выражение «люди без кожи» - имеется в виду не буквальный, а фигуральный смысл: то есть те, кто глубже и острее других чувствует боль, ощущает несправедливость жизни, переживает сильнее даже самые незначительные трудности и проблемы.

Если смысл не фигуральный, переносный, а самый что ни на есть прямой? Фотокадры на экране для презентации были такие, что, увидев раз, забыть невозможно; и на память немедленно приходит картинка из далекого прошлого, из моего детства, когда в газетах публиковали ужасающие снимки: Вьетнам, война, дети, обожженные напалмом, - язвы, жуткие кровотокающие язвы по всему телу... Нет, это не война, и этих детей убивает не напалм. У них редкое и страшное, практически неизлечимое генетическое заболевание кожи - эпидермолиз буллезный врожденный (ЭБВ). Их называют «дети-бабочки».

И это, кстати, не моя слеза, примерно так выразился один мой коллега, спортивный журналист, а уж он повидал в своей жизни и работе и игры, и игроков. Но таких, как наши - как Толя Козырев, как Лилиана Федорова и их товарищи по команде - нет, не найдешь, трудно найти! И дай Бог ребятам новых побед - они у них будут, обязательно будут, от всего сердца желаю им этого!

...У них очень точное название, у центра - именно «Преодоление». Во всем и всегда, каждый день и каждый час. Заставить работать непослушные руки, ставшие словно чужими после травмы или аварии. Встать и идти, шаг за шагом, когда кажется, что нет уже никаких сил, и дует слеза: не получается, не получается!

Получится. Помогут. Научат. Подскажут и поддержат - профессионально и физически, морально и душевно. Кстати. Почти никто из них никогда не распространяется о причинах, которые привели их сюда, почти все скупко роняют: авткатастрофа... нырнул неудачно... и так далее.

Потому что сейчас для них главное - не то, что случилось, что было вчера. Главное - что будет завтра.

Ольга КОСТИНА.

Три вечера на улице 8 Марта

К ЮБИЛЕЮ

Начало на 1-й стр. И еще здесь уникальная кухня - на первый-то взгляд самая обыкновенная, но нажмишь кнопку - и шкаф с полками поехал куда надо - куда удобнее, точнее, пациенту. И специальные ножи-вилки, и вообще все специальное и особенное, кроме разве что картошки...

Ну да. Сегодня был такой у них урок - сварить картошку. Справились!

К нам приходили люди (точнее, привозили их): у них руки висели плеточками, не действовали. А через два месяца начали писать, рисовать! - говорит Лидия Николаевна Кузнецова, заместитель директора центра.

Распорядок дня у Сережи расписан по минутам, от и до. За два месяца, которые он тут пробыл, ему нужно успеть очень-очень многое. И поэтому: в 9 - завтрак, в 10 - бассейн, в 10.30 - гидромассаж, в 11.30 - тепловая масса, в 12.15 - эрготерапия, в 13 - ЛФК, потом физиотерапия... А потом - еще процедуры, и еще, и еще.

Но сейчас самое главное - шнурочки и дырочки. Их надо победить. Трудно, но надо.

...А вот тренажерный зал, выгордога, которая напоминает то ли два балетных станка, то ли параллельные брусья. Между ними - девушка, «упакованная» в специальный корсет и сложную крепежную систему - от пояса до пяток. Опирается руками на брусья, с усилием отталкивается, нога скользит

по полу и подвигается вперед. На несколько сантиметров - но вперед! Шаг. Еще шаг. Еще. И так - до конца брусьев. И потом - обратно.

- Молодец, Оксана, еще давай, еще, иди, иди! Инструктор по ЛФК - рядом и наготове. Страхует, помогает, поддерживает.

Месяц назад девушка была на коляске. Ноги не работали - попала в аварию. Здесь, в центре, она снова учится ходить. ...Шаг. Еще шаг. Еще несколько сантиметров - но вперед. И только вперед. Руки устали, тело болит, но надо пройти до конца, а потом повернуться и снова - до конца. «Молодец, Оксана! Давай, Оксана!»

Вечер второй. Необыкновенный концерт

Не знаю, то ли я такая сентиментальная стала с возрастом, то ли еще что, но все время, пока они пели, комок стоял в горле, носом хлопала и слезы вытирала. И тысячу раз слышанная и любимая «Нежность» Пахмутовой, и «Московские окна», и Визбор, и Митяев - конечно же, куда же без него, куда же без «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»?

И как же хлопала этим людям, этим женщинам и мужчинам в колясках другие люди в колясках, и как же кричали «браво!» и «молодцы!», и подпевали все, хором.

В холле на первом этаже проходил в тот вечер концерт

вокальной студии «Преодоление», потому что музыка, песня, что бы там ни говорили скептики и циники, все равно «жить и любить помогает». А иных и в болезни, и в горе, и в безнадежном отчаянии поддерживает, и дает силы преодолеть недуг, боль, страх, неуверенность; и уж кому-кому, а пациентам «Преодоления», людям, надолго прикованным к инвалидным коляскам, обреченным на неподвижность, это ведомо, понятно, близко. Ведь песня - она же всегда свободна, она крылья человеку дает! Не верите? А вы сами попробуйте - убедитесь.

...Ему помогли добраться до импровизированной сцены - очередному выступающему, молодому парню Давиду. Он без коляски, ходит сам, хотя, видит бог, каким трудом ему это дается - каждый шаг: ДЦП в нелегкой, скажем так, форме.

Усадили поудобнее на стул. Взял микрофон. Запел. Люди, это было что-то невообразимое, не передать словами! Как он пел! И что он пел! Невозможно, мне кажется, было выбрать более соответствующее, чем эта песня Розенбаума, - примите во внимание «непреодолимые обстоятельства».

Вот солнце возшло над грешною землей, И вновь берега обласканы приливом.

Пахнет сосною смолой, скосенной травой, Клин журавлей над головой, и значит, мы живы... «И значит - мы живы!» И зна-

чит - мы живы!» - пели все, кто был в тот вечер в этом фойе. И с такой силой, с такой жгучей страстью звучали эти слова, что казалось невозможное возможное, непреодолимое - ПРЕОДОЛИМЫМ!

Вечер третий. Мяч в игре!

- Костя, передавай мяч! Не держи его! Игорь, ровней, откатись назад немного, ребята, держите линию, подравнивайтесь... Так, а теперь - пошли, пошли, пошли... Зигзагом пошли!

Закатное солнце было прямо в глаза игрокам. На школьной спортплощадке - восемь человек на инвалидных колясках. Три женщины, остальные мужчины.

- Отлично, девочки, а теперь разворачиваемся, разворачиваемся... и-и-и... пошли в обратную сторону! Пошли вперед! Нет, не так! Вот так надо! Показывает, как надо,

НАША СПРАВКА

В центре «Преодоление» работают высококвалифицированные неврологи, врачи ЛФК, терапевты, уролог, ортопед, психотерапевты, психологи, кардиолог, физиотерапевты, социальные и эрготерапевты, инструкторы ЛФК, массажисты, специально обученный средний медицинский персонал. «Преодоление» тесно сотрудничает с ведущими российскими специалистами в области нейрореабилитации (РГМУ), клинической психологии (МГППУ) и зарубежными специалистами-реабилитологами.

Для каждого пациента здесь создается индивидуальная программа реабилитации, учитывающая неврологические, ортопедические проблемы, соматическую отягощенность, психологические и мотивационные проблемы, проводится индивидуальный подбор средств технической реабилитации, возможно проведение патронажа на дому и консультативной помощи после завершения курса реабилитации.



По зову сердца, по доброй воле

В ГБУ «Центр досуга и творчества молодежи «Россия» прошел день открытых дверей для студенческой молодежи столицы, чтобы отметить тех, кто оказал волонтерскую поддержку городским интеграционным мероприятиям.

Соборались студенты-волонтеры, представители вузов и сузов Москвы в театральном зале Центра «Россия» шумно и дружно. Почти как на любимые уроки. Обсуждали и проделанную работу и последние встречи на ниве волонтерства. Молодежь живет прошлыми успехами и планами на будущее. И как приятно, что один из аспектов их активной социальной жизни - добровольная помощь молодым инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности - подопечным Центра «Россия».

И потому вначале перед собравшимися выступили представители этой государственной организации. Заместитель директора ГБУ «ЦДИТМ «Россия» по научно-методической работе А. Г. Коровин от лица руководства в своем приветственном слове отметил, что основной задачей Центра является создание интеграционного пространства, позволяющего постоянно и системно работать с молодыми инвалидами, нуждающимися в поддержке. Центр регулярно и в течение прошедшего года, и ранее организовывал мероприятия, способствовавшие реализации этой цели. И их проведение не обошлось без участия волонтеров. В 2011 году к работе на массовых интеграционных «МОСКОВСКАЯ ПРАВДА», 30 января 2012 года, 4-я стр.

волонтерское движение Центра «Россия» удаётся благодаря сотрудничеству с Межрегиональной общественной организацией «АМИО». Они совместно реализуют проект «Школа волонтеров», где занятия для будущих «друзей доброй воли» проводит сами инвалиды. Участие в специальной организованной семинарах и «круглых столах» способствует обмену опытом между всеми участниками процесса, взаимопониманию, толерантности и, главное, социализации и интеграции инвалидов в общество.

Отмечая заслуги студентов-волонтеров, А. Г. Коровин говорил о конкретной помощи каждого, наградив практически всех присутствовавших почетным дипломом Центра с благодарностью за проделанную работу - не по принуждению, а по зову сердца. «Приятно было видеть», - сказал он, - как некоторые молодые люди, стремясь помочь в проведении того или иного мероприятия, оставались, что называется, до последнего, даже когда их уже отпускали домой...»

Лично поблагодарил ребят и руководитель Общероссийской общественной организации «Центр по оказанию помощи инвалидам с нарушением опорно-двигательной системы» И. А. Мещеряков. Он пригласил заинтересованных на финал турнира по бильярдному спорту и с гордостью сообщил об успехах спортсменов-инвалидов, занявших призовые места в «Кубке Кремля-2011».

На день открытых дверей пришли и те, кто только решил познакомиться с Центром

«Россия» и присоединиться к команде волонтеров. А потому в рамках мероприятия были запланированы экскурсия по экспериментальным досугово-спортивным площадкам, а также посещение интеграционных занятий. Ребята познакомились с экспозицией на первом этаже Центра, где разместились подделки занимающихся в студиях детей и подростков. Это и декоративные панно, и рисунки, и изделия из глины и бисера... Все яркое, красочное и радостное, передающее творческую атмосферу, царящую на занятиях.

А под занавес гости были приглашены на урок жестового языка и мастер-класс от Театра музыкальных инструментов. Молодые люди смогли сделать зарядку для рук, постичь основы общения со слабовидящими людьми и даже научиться играть на этнических барабанах.

По окончании встречи всех собравшихся пригласили на гала-концерт победителей Второго Московского интеграционного фестиваля творчества молодежи «Звездная карусель», который должен был состояться в Театре Луны. В нем участвовали молодые люди с инвалидностью и без ограничения здоровья из Москвы и других городов России и Украины. В силу массовости и неординарности этого ежегодного мероприятия поддержка неравнодушных добровольцев и внимание к событию гостей и зрителей были просто необходимы.

Оксана МЕРЗЛИКИНА.

АКЦИЯ «МП»

Все о ваших чадах!

Каждый четверг с 15.00 до 19.00 можно задать вопросы, касающиеся воспитания, образования, социальной защиты, здравоохранения, оформления опеки и усыновления, словом, обо всех проблемах детей столицы и их родителей. На вопросы читателей на страницах «МП» ответят опытные консультанты - педагоги, психологи, врачи и юристы, специалисты столичных департаментов, готовые дать профессиональную консультацию на любые темы, волнующие сегодня родителей маленьких москвичей. Телефон «горячей линии» (495) 256-55-89. Вопросы можно также задать по электронной почте pokrov@mospravda.ru.

Координатор акции «Дети Москвы» Наталья ПОКРОВСКАЯ.

ЗАПИСКИ БАБУШКИ

Начало на 1-й стр. А теперь примеры. В январе нынешнего года в России отметили 175 лет со дня рождения Николая Александровича Добролюбова, русского критика, публициста, поэта. Отметим весьма скромно, хотя еще недавно названия его статей «Луч света в темном царстве», «Когда же придет настоящий день?», «Что такое обломовщина?» были знакомы каждому школьнику. В конце нынешнего ноября исполнилось 150 лет со дня смерти этого «юноши-гения» (Некрасов), деятельность которого продолжалась всего четыре года, но оставила заметный след в русской литературе. Вот как современник охарактеризовал его манеру: писал, «следуя по конспекту, написанному

Ольга КОСТИНА.

Брак — это многолетний героический труд отца и матери, поднимающих на ноги своих детей. Бернارد Шоу.

Как хорошо уметь писать!

ми перьями краду. Пока пишет одним, другое, опущенное в чернильницу, набирает чернила. Быстрая перемена орудий труда - диктовка не прерывается ни на миг... В фильме об адмирале Ушакове, который также владел пером, есть такая сцена - Суворов диктует послание адмиралу победителю: «Отчего я не был в битве при Корфу хотя бы мичманом!..» Михаил Илларионович Кутузов во время Бородинского сражения сидит с пером в руке над картой на своем командном пункте в крестьянской избе. И мысленно, оком стратега охватывает поле грандиозной битвы с Наполеоном. К концу бородинской баталии немецкий генерал воспринимал Кутузова как старого господина, не понимающего, что русские войска расстроены. На что главнокомандующий твер-

до заявил, что настоящий ход сражения известен ему лучше, чем кому-либо: сражение выиграно. И велел написать приказ на завтрашний день, что русская армия атакует. И по неопределенной таинственной связи, поддерживающей во всей армии одно и то же настроение, называемое духом армии и составляющее главный нерв войны, слова Кутузова, его приказ к сражению на завтрашний день передались во все концы войска», - читаем в эпопее Льва Толстого «Война и мир».

Вспомнилось здесь слышанное на экскурсии в Болдине: Александр Сергеевич Пушкин назвал замену гусиного пера железным одним из проявлений промышленного переворота...

Татьяна СЕРГЕЕВА.

