

благое дело

На первый бал в волшебном наряде

Выпускной бал - одно из самых ярких впечатлений юности. Каждый выпускник в этот торжественный день мечтает быть неотразимым, вызывать восхищение окружающих. Однако среди московских семей есть и такие, которые не могут позволить себе купить нарядные платья или праздничный костюм для выпускника.

В мае 2012 года пройдет традиционная Общегородская благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу». Ее цель - помочь выпускникам московских школ из семей со скромным достатком, многодетных семей, сиротам подготовиться к выпускному балу.

Благотворительная акция «Поможем подготовиться к школьному балу» проводится с 2009 года Департаментом социальной защиты населения города Москвы, Домом моды Валентина Юдашкина, при поддержке правительства Москвы.

С каждым годом у акции появляются все больше участников и партнеров. Среди постоянных участников - Екатерина Стриженова, Елена Малышева, Диана Гурцкая, Ольга Орлова, Арина Шаранова, Инна Маликова, Надежда Бабкина, Татьяна Михалкова, Павел Солодов, Лариса Вербицкая, Александр Морозов, Ольга Погодина, Виктория Андрианова, Кира Пластинина, Антонина Шаповалова, Алина Асси, Сергей Сысов, Надежда Славина и многие другие популярные артисты, телеведущие и лучшие российские моделиеры. Ассоциация высокой моды и прет-а-порте ежегодно привлекает к участию в акции дизайнеров - участников акции «Volvo. Неделя моды в Москве». В 2011 году у акции появился еще один партнер - Студия красоты Дмитрия Винокурова. Команда Д. Винокурова при участии лучших мастеров-стилистов сетей салонов красоты Моне и Персона Lab оказали не только консультативную работу в подборе одежды для ребят-выпускников, но и взяли на себя подготовку и обслуживание в день выпускного бала детей-сирот в своих салонах красоты. Среди компаний, постоянно поддерживающих акцию, - «Торговый дом ЦУМ», ЗАО «Люкс», «Универмаг «Москва», торгово-развлекательные и торговые центры «Ереван Плаза», «Европейский», «Дорогомиловский», «Кантемировский», сеть магазинов «Боско», МОАО «Большевичка», ЗАО «Парижская коммуна» и многие другие.

В рамках предыдущих акций 3,5 тысячи выпускников школ из многодетных и малообеспеченных семей, сирот и детей, находящихся под опекой, получили в подарок нарядные платья и костюмы, обувь и аксессуары, что позволило этим ребятам в один из самых знаменательных дней своей жизни быть уверенными и красивыми.

Любая благотворительная акция объединяет людей, общество в желании сделать мир добрее, пробуждая в сердцах людей лучшие человеческие качества: внимание, любовь и отзывчивость. Подобные акции важны не только для тех, кто получает помощь, но они не менее важны для тех, кто эту помощь оказывает.

Стать партнером благотворительной акции можно, если прийти 16, 17, 18 мая 2012 года в Универсальный выставочный зал и принести платье, костюм, обувь и аксессуары.

Департамент социальной защиты населения города Москвы приглашает всех принять участие в акции и подарить ребятам настоящий праздник!

акция «МП»

Все о ваших чадах!

Каждый четверг с 15.00 до 19.00 можно задать вопросы, касающиеся воспитания, образования, социальной защиты, здравоохранения, оформления опеки и усыновления, словом, обо всех проблемах детей столицы и их родителей. На вопросы читателей на страницах «МП» ответят опытные консультанты - педагоги, психологи, врачи и юристы, специалисты столичных департаментов, готовые дать профессиональную консультацию на любые темы, волнующие сегодня родителей маленьких москвичей.

Телефон «горячей линии» (495) 256-55-89. Вопросы можно также задать по электронной почте pokrov@mospravda.ru.

Координатор акции «Дети Москвы» - **Наталья Покровская.**



дошколята

На сенсорной тропинке ровно держим спинки!

Какие симпатичные коврики в виде рыбы, цветка, морской звезды! А сделаны из самых простых материалов: разноцветных пуговиц, ракушек, камушков. Эти коврики - массажные, помогают развивать мелкую моторику пальцев ног и рук, тактильное восприятие, а также отлично подходят для профилактики плоскостопия. Педагоги и воспитатели детского сада компенсирующего вида для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата №2408 сами их изготавливают для своих подопечных, используя порой очень неожиданные материалы, например, аксессуары от старых автомобильных накидок, бутылочные пробки. Родители также стараются привлечь к этому интересному занятию. Бывает, что ребенок, перебирая ножками такой «массажер», замечает: «А это моя мама сделала!»

В этом детском садике жизнь кипит с самого утра. В старшей группе Артем Карян и Аня Иешкина строят большой замок из конструктора, Ксюша Морозова вместе с Дашей Ериной выводят кисточками красивые узоры на бумаге, Рома Конбеков рисует цветными карандашами ракету, которую совсем скоро отправит в космос. Завидев меня, дети подлетают, облепляют со всех сторон и дружно начинают рассказывать о своих увлечениях и любимых занятиях. Так, гуртом, идем в большую комнату. Здесь ребята не только отдыхают - спят в красивых и удобных кроватках, но и оздоравливаются. В ортопедическом уголке, который есть в каждой группе, прямо на полу рядом с массажными ковриками лежат подушечки. Они круглые и квадратные, овальные и прямоугольные, набитые самыми разными материалами - речными камушками, горохом, пшеном, гречкой. Ну, какому малышу не захочется пробежаться по такой сенсорной тропинке, чтобы ощутить мягкость травки пальчиками ног или почувствовать приятную шершавость морского песка? Прогулка по сенсорной тропе не только веселое, но и полезное занятие. Это отличное средство для профилактики плоскостопия. Движение по различным поверхностям положительно влияет и на вестибулярный аппарат, развивает зри-

тельную и моторную сосредоточенность, - объясняют мне специалисты.

Малыши уже разуваяются в комнате, чтобы скорее показать, как им нравится ходить по таким дорожкам.

- Коврики у нас с разными камушками и пуговичками для зарядки, - говорит Даша Ерина. - Мы по ним ходим, чтобы стопы массировать.

- Ощущения от ковриков разные, - говорит Аня Иешкина. - Мне нравится наступать на коврик из пробок и долго на нем стоять. Я как будто по колючкам хожу, потому даже отпечатки на ногах остаются! А вы хотите попробовать?

Да, мне становится любопытно узнать, почему же эти пробки такие колючие. Снимаю обувь, и уже вместе с детьми прохожу «сеанс» массажа ног. Действительно, Аня оказалась права, наступая на пробковый «массажер» значительно жестче, чем на другие.

- Мы тут как пингвинчики бегаем, вот так, - говорит Даша, и тут же проходит, как пингвин, еще по одному специальному коврику, который предназначен для коррекции вальгусной деформации стопы.

Окончание на стр. 2.



конференция

«Первая ласточка» Года истории

Нынешний год объявлен в нашей стране Годом российской истории. И пока общероссийские мероприятия только обрисовываются, его «первая ласточка» уже успешно стартовала в столице. Ею стала научно-практическая конференция «2012-й - Год истории России. Создание детских театров».

Ее инициатором стала известная театральная педагог, ректор Художественно-педагогической академии, профессор, заслуженный работник науки и образования Маргарита Алексеевна Давыдова.

Московский государственный академический детский музыкальный театр имени Натальи Ильиничны Сац в прекрасном зале «Палех» принял гостей этой конференции - руководителей детских театров, существующих в школах, лицеех и художественно-образовательных центрах. Масштаб события можно назвать всероссийским, потому что в слете приняли участие педагоги и режиссеры из разных регионов страны.

Мероприятие открылось выступительным словом М. А. Давыдовой: - Роль российской культуры в мировом прогрессе неопределима, и значительное место в ней всегда занимало театральное искусство. Система русского психологического театра неизменно остается преобладающей во всем мире, и в ее русле уникальным является социальная деятельность педагогов и режиссеров по организации театров, специально нацеленных на детскую аудиторию. Детские театры всегда шагали в ногу со временем, менялись облик их героев и идеологии, но постоянным

оставалось главное - поиски современного или исторического идеала, стремление сделать своих зрителей «лучшими людьми».

Перечисляя заслуги отечественной художественной педагогики, М. А. Давыдова отметила, что и ныне обязательной составной частью любого преуспевающего детского коллектива (школы, лицея, колледжа) является хорошо развитая структура внеурочной деятельности, где непременно присутствуют какие-то из театральных направлений.

Содокладчиками мероприятия стали педагоги из Москвы, ряда городов Подмосковья, Поволжья и других регионов.

- Школьные театры играют большую воспитательную роль не только в духовно-эстетическом формировании личности детей, но и в развитии у них навыков общения и коммуникабельности, - отметила в своем выступлении режиссер школьного театра Ирина Лукина из города Раменское. - Когда потом, по окончании школы, эти дети поступают в серьезные вузы, то у них не бывает так называемого «комплекса неполноценности». Театральный багаж явно просматривается и во время общения школьников со сверстниками. Если ребята «погружены» в мир театра с 1-го по 11-й класс, то между ними нет своеобразной дедовщины, видно, что все

очень дружные, не существует градаций между классами.

- Детский театр вообще удивительно гармоничное и эффективное средство воздействия на подрастающее поколение, - поддержала коллегу руководитель театра «Синяя птица» Наталья Вибе из подмосковного Жуковского. - Дети-актеры завоевывают особое уважение среди сверстников. А главное достоинство детского театра для детей-актеров - отсутствие стороннего взгляда. Они уже не зрители этой самой истории, они прямые участники каждого события. Дети-актеры приобретают куда больше, чем зрители: с каждым спектаклем эти подростки становятся взрослее и мудрее - на одну прожитую жизнь, на одну пережитую боль, на одно заслуженное счастье.

В ходе конференции также прошли представления четырех педагогов к званию «профессора», выступления по актуальным проблемам, вручение сертификатов участникам конференции и презентация интернет-журнала «Талантливый педагог».

Тема конференции, увлекательность и живость ее проведения, важное и полезное «последствие» позволяют констатировать, что идея Года российской истории уже начинает давать первые плодотворные ростки в мире театральной педагогики. Остается пожелать этой «первой ласточке» получить такое же добротное продолжение по всей России.

Ирина АГАПОВА, драматург, писатель.

ИНКЛЮЗИВ

Друзья должны быть у каждого

Кирилл Дроздов - ученик московской школы №1161. Школьник как школьник, если бы не одно «но»: мальчик-инвалид с детства, вынужден передвигаться на инвалидной коляске. Однако, несмотря на недуг, он с первого класса ходит в обычную школу, которую уже сейчас можно назвать инклюзивной. Кирилл хорошо помнит тот момент, когда в сентябре 2005 года он пришел сюда впервые. Было все: и непонимание, и осуждение, и настороженность со стороны сверстников.

- На меня тогда ребята обречивались, удивленно смотрели и спрашивали: «А что это ты на коляске?» - рассказывает мальчик. - А я отвечал: «Что-то, ноги не ходят...» Но буквально через два месяца все ко мне привыкли и перестали относиться как к диковинке. Сейчас я уже в седьмом классе! Одноклассники, да и ученики школы в целом, не видят различия между мной и другими людьми, у которых нет инвалидности.

Кирилл - мальчик общительный, добродушный и очень способный: учится на «отлично», неплохо разбирается в компьютерах. Он привык помогать другим ребятам, а те в свою очередь отвечают ему взаимностью.

Конечно, в жизни Кирилла встречается немало сложностей. Увы, далеко не все школы в городе пока приспособлены для детей с ограниченными возможностями здоровья. Некоторое время назад эта проблема касалась и школы, где учится Кирилл. Правда, там был пандус, позволяющий въехать инвалидам на первый этаж. Как рассказывает Кирилл, первые четыре года ему было достаточно этого пандуса, поскольку все уроки проходили на первом этаже в одном кабинете, но когда мальчик перешел в пятый класс, перед ним встал вопрос: как учиться дальше?

коротко

«От сердца к сердцу»

Так называется фестиваль творчества, который уже в 12-й раз проводит Межрегиональная общественная негосударственная организация инвалидов «Культурно-оздоровительный центр для детей-инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата «ДИНАОДА».

Название центра - «ДИНАОДА» не случайно, оно обозначает: Дети-Инвалиды с Нарушением Опорно-Двигательного Аппарата. Вот и в конкурсе принимают участие дети с ограниченными возможностями здоровья, а также дети-сироты из Москвы и Подмосковья.

Открытие фестиваля состоялось 11 апреля в Центре «ДИНАОДА». Так что теперь у конкурсантов горячая пора. Ребятам предстоит бороться за победу в шести конкурсах: рисунка, вокальном, инструментальном, хореографическом, литературном и театральном. Они представят свои работы на тему «История России».

Оценивать конкурсные выступления будет профессиональное жюри, в которое вошли профессиональные деятели искусств, художники, вокалисты, искусствоведы, театральные режиссеры.

14 мая в концертном зале Останкинской телебашни «Королевский» состоится торжественное закрытие фестиваля, где победителям конкурсов вручат заслуженные награды. А в заключительном гала-концерте выступят участники фестиваля и мастера искусств.

Сугубо культурологический характер

«Основы религии» совсем скоро станут новым предметом школьного курса. Уже со следующего учебного года в программе четвертого класса появится этот предмет. Учебники по нему составлены, учителя почти все обучены.

Весь курс нового предмета разделен на модули: основы светской этики, основы мировых религиозных культур, основы четырех религий. Родители также могут выбрать любой модуль для своего ребенка.

Новый предмет не предназначен для того, чтобы обратить детей в какую-то веру. Он имеет сугубо культурологический характер. Школьники должны иметь представление о религиях разных стран, о существовании сект, различных субкультур, которые имеют религиозную подоплеку.

Как стало известно корреспонденту «МП», недавно Департаментом образования города Москвы определен список учебников и учебных пособий по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на 2012 - 2013 учебный год. В распоряжении, подписанном руководителем департамента И. И. Калиной, руководителям учебных заведений предписано обеспечить формирование заказа в соответствии с образовательной программой, утвержденной государственным образовательным учреждением города Москвы.

Окончание на стр. 2.

Друзья должны быть у каждого

Начало на стр. 1.

Участники проекта «Российские дети отстаивают свои права» рассказали о разных формах обучения, благодаря которым они получают знания. Эти необычные занятия проводились в рамках «Недели инклюзивного образования», во время которой были организованы мастер-классы, семинары, тренинги, просмотры фильмов, направленные на развитие инклюзивного образования и социальной инклюзии в обществе. Девиз проекта - «Дети должны учиться вместе».

Ученик 7-го класса Никита Шапошников посещает специальную коррекционную школу VIII вида №532. Обучение строится по индивидуальной программе в зависимости от заболевания каждого ребенка. Никита делает большие успехи не только в математике и литературе, но и участвует в самодеятельности, играет на виолончели, ходит в туристические походы вместе со сверстниками.

А пятиклассник Сережа Рябцев занимается в музыкальной школе (по классу кларнета). Мальчик очень активный и увлекающийся, несмотря на тяжелый недуг (у него ДЦП). Сережа находится на дистанционном обучении - занимается с учителями дома при помощи скайпа и компьютера.

Учителя у меня хорошие, все очень доступно объясняют, - говорит он. - Если возникли какие-то трудности, сложности на уроке, то его могут продлить - вместо 45 минут сделать час. После таких занятий обычно получаешь хорошие оценки, потому что все делаешь спокойно, не торопясь. Для каждого ученика есть своя норма времени, в которую он может уложиться. Уроки проходят в разную последовательность: если у одного, например, русский во вторник, то у другого может быть в среду. Кому как удобно. Плюс обучения в том, что ты можешь находиться дома, нигде не ходить и общаться с педагогами по интернету.

С одной стороны, удобно: нигде ходить не надо, и подход индивидуальный, и времени на подготовку дается больше. Но с другой стороны, минусов тоже есть. Но скайп - все-таки скорее дополнительное средство обучения, нежели основное, потому что живую речь учителя сложно заменить чьим-либо, да и, наверное, так. А как же быть с общением? Ведь каждому человеку, тем более ребенку, оно необходимо. Это подтверждает и сам Сергей, который виделся со своим школьным другом последний раз около полугодика назад.

Общаться нужно всегда и в любом возрасте, спорю нет. И это здорово, когда дети, несмотря на свои заболевания, могут не только находить общие интересы, но и учиться вместе. Хочется надеяться, что после таких уроков ребята захотят общаться со своими сверстниками, имеющими инвалидность, и станут задумываться о том, что необходимо людям с ограниченными возможностями для полноценной жизни. Подобные занятия призваны не просто сформировать у детей правильное отношение к людям с инвалидностью, а подготовить к тому, что в их школу придет такой ребенок и будет учиться наравне с другими детьми.

Ребята, для чего нужно инклюзивное образование? Как вы это поняли? Почему дети должны учиться вместе? - к ученикам четвертого класса обращается сотрудник РОИИ «Перспектива» Николай Хлудов (инвалид по зрению с детства).

На этот вопрос у школьников сразу же нашлись ответы.



Такое образование нужно, чтобы все дети могли знать, на что они способны, - ответил Денис Волынкин. - И для того, чтобы общаться, дружить, находить новых друзей, - сказала Лиза Благушина.

И с этими детьми сложно не согласиться. Ведь для таких крепких чувств, как любовь и дружба, не бывает барьеров и преград.

Приятно осознавать, что у ребят в этот день появилось много друзей и положительных эмоций. И пусть с каждым годом их будет все больше и больше, а на новых бумажных деревьях появится множество разноцветных ладошек с добрыми надписями, потому что дети должны учиться вместе.

Олеся ТОЛМАЧЕВА. Фото автора.

На сенсорной тропинке ровно держим спинки!

дошколята

Начало на стр. 1.

- Это та коррекция, которая и нужна нашим детям, - говорит старший воспитатель детского сада Оксана Викторовна Агаева. - Функционирование стопы влияет на осанку, поскольку в организме все взаимосвязано.

Для координации движений дети носят на головах маленькие тканевые мешочки с наполнителями. В садике очень любят устраивать соревнования для тех, кто дольше проходит по комнате с предметом на голове. Для этого спину надо держать прямо, голову поднять и смотреть перед собой. Это упражнение фиксирует правильное положение корпуса, вырабатывает хорошую осанку и концентрирует внимание. Ведь недаром восточные женщины славятся во все времена своей походкой и осанкой благодаря тому, что их с детства приучали носить на голове кувшины с водой.

- Лиза, ну-ка покажи нам, как ты умеешь держать равновесие, - обращается к одной девочке воспитатель подготовительной группы Алла Ивановна Грачева.

Лиза Щукина берет мешочек темно-желтого цвета, аккуратно кладет его на голову и, сопровождая свои действия словами, движется вперед: «Я нес мешочек, чтобы спина была прямая, чтобы осанку держать».

В дошкольном учреждении №2408, которое работает уже одиннадцатый год в районе Люблино, вся программа выстроена с учетом заболеваний опорно-двигательного аппарата. В основном это дисплазия тазобедренных суставов, кривошея, сколиотическая осанка, деформация нижних конечностей, грудной клетки, стопы.



- У нас есть дети с диагнозом кривошея, с дисплазией тазобедренного сустава, которые состоят на учете у врача-ортопеда, - говорит заведующая детсадом Раиса Ивановна Свирина. - И наша задача не допустить ухудшения этих заболеваний. Например, ребенку, страдающему дисплазией, никогда не разрешат кружиться или прыгать на физкультуре.

В этом садике делается особый упор на здоровьесберегающие технологии. Ребяточки занимаются физкультурой и в зале, и на воздухе, в каждой группе есть бассейн. Физкультурно-коррекционный блок здесь очень большой, но, помимо этого, с малышами работают психологи и логопеды.

Все занятия по коррекции нарушений костно-мышечной системы проводятся в игровой форме. Занятия проходят в спортивном зале с использованием мячиков, тренажеров, палочек, веревочек, а также утяжелителей, которые накладываются на руку или ногу ребенка в зависимости от заболевания. Есть даже «кочки с шипами», по которым дети прыгают, соревнуясь в ловкости и быстроте.

Одно из любимых упражнений - с палочкой, которое укрепляет и контролирует осанку, грудные и бедренные мышцы. Медсестра Наталья Владимировна Филиппова показывает такое упражнение: берет палочку, ставит ноги на ширину плеч, поднимает руки вверх, стараясь отвести палочку как можно дальше назад. Затем она садится на пол по-турецки, фиксируя спину.

- Потом я убираю палочку, дети сидят уже без нее и держат прямо спину некоторое время, - говорит она. - Таким образом фиксируется осанка. Еще ребята делают упражнения на укрепление брюшного пресса. Малыши очень любят кататься на больших фитболах, которые способствуют укреплению мышц.

По словам Натальи Владимировны, в этом саду проходят лечебные занятия и с детьми-инвалидами, строго под контролем врача.

А еще есть в этом садике удивительный музей

«Игрушки своими руками», основанный воспитателем группы раннего возраста Татьяной Александровной Швец. Все игрушки здесь самодельные. Татьяна Александровна шила массажный коврик, к которому на липучках крепятся забавные игрушки - лягушки, рыбки, растения... Ребенок может не просто пройти по этому коврику и ощутить его неровность пальчиками ног, но и взять его в руки, поменять местами цветы, живых вот так, как ему нравится. Таким образом дети развивают мелкую моторику пальцев, координируют движения.

...Из музыкального зала раздается очень бодрая и веселая мелодия. Направляюсь туда. Дети играют на бубнах, колокольчиках, маракасах, тонблоке под аккомпанемент педагога Марины Петровны Кошелевой. Такой оркестр важен для ритмической «поговорки». Это когда речь соединяется с музыкой или движением, чтобы дети научились чувствовать такт. Но вот музыка стихает. Ребяточки откладывают в сторону инструменты и начинают петь песенку, тоже непросто, она помогает научиться координации.

Педагоги и воспитатели в этом удивительном детском саду стараются создать такой микроклимат, в котором комфортно любому ребенку. Здесь не принято делить детей на здоровых и больных, а искренне любить каждого малыша.

- Я предупреждаю всех родителей, что у нас необычный садик, - говорит Раиса Ивановна. - Если ребята не могут бегать на физкультуре, соревноваться, мы предлагаем им какой-то другой вид деятельности для проявления их талантов и спо-

собностей. Поэтому каждый ребенок у нас включен в общий процесс. И когда слышишь от родителей, что их детишкам у нас хорошо, то для нас это лучшая награда.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.

советы психолога

Быть ребенком — это стресс

Как ни странно, у детей причин для стресса в их повседневной жизни не меньше, а может, и больше, чем у взрослых. Отвечая на вопрос психологов: «Что такое стресс?», наши дети выдают массу примеров самых различных ситуаций, которые могут не просто испортить настроение, но и надолго лишить покоя, развить множество комплексов, испортить аппетит... Увы, не всегда взрослые способны угадать в погустневшем личике своего чада причины и симптомы стрессового состояния. Как родителям помочь малышу избежать неприятных последствий стрессов, корреспонденту «МП» рассказала психолог Надежда Василянская.

- Действительно, среди причин детских стрессов немало таких, о которых родители даже не догадываются. Итак, стресс в понимании ребенка - это «неприятности в школе, когда родители ругаются, когда взрослые заставляют делать то, что не хочешь, когда родители хотят одно, а ты другое, контрольная по математике, когда тебе плохо, неизвестно почему». Я привела лишь несколько наиболее распространенных примеров.

Стрессовые ситуации и взрослых людей будоражат чуть ли не каждый день. Можно ли как-то определить, что твой ребенок на грани нервного срыва?

- По сути стресс может спровоцировать любое изменение режима дня и даже питания. Вспомните свое состояние, если вам хотя бы раз в жизни приходилось соблюдать диету. Поэтому очень важно понимать причину внутреннего дискомфорта, контролировать свое состояние. А в размеренной жизни ребенка любое изменение - событие. Приезд любимой бабушки - стресс, ее отъезд - нередко еще больший стресс. Никто не говорит, что бабушкам не стоит навещать своих внуков. Речь идет в первую очередь о налажении друг на друга нескольких волнительных событий: происходит одновременно, они нередко вызывают у детей субъективное ощущение, что все плохо. И бабушка уехала, и контрольная завтра, и интересное кино поздно вечером... В такой ситуации дети, конечно же, волнуются, и поэтому особенно нуждаются, чтобы их выслушали и подобрали взрослые.

Как конкретно можно помочь малышу справиться со своим внутренним дискомфортом?

- Например, у ребенка завтра важное событие: контрольная, выступление на утреннике, встреча, непростой разговор. Если вы видите, что он волнуется, но хрипит, старается не подавать вида, заведите с ним разговор сами. Напомните ему, что волноваться перед важным событием - нормально и свойственно всем людям без исключения. Скажите малышу, что вы любите и верите в него. Обсудите с ним свои собственные волнения и переживания. Вспомните, когда вы в последний раз волновались и как преодолели это свое состояние. Это немного отвлечет и подбодрит ребенка. Очень полезно рассказать историю, похожую на предстоящую, когда у малыша все получилось. И обязательно выслушайте все, чем захочет поделиться с вами ребенок. Но, разговаривая, не в коем случае не обесценивайте его чувства. Вам кажется, что ссор с соседом по парте не стоит таких слез, что это не причина даже для огорчения? Но это ведь не ваш друг и не ваши чувства. Будьте тактичны с маленьким человеком, уважайте его личность.

- Эти рекомендации хороши, если

Беседу вела Ксения БУТРОВА.

выпускной

Праздник переходного периода

На подходе последняя четверть учебного года, и родители выпускников уже вовсю ломают голову: как и где провести для детей праздник прощания со школой. Но если раньше эта проблема стояла только перед родителями 11-классников, то теперь и у четвероклашек сложилась традиция отметить выпуск из начальной школы грандиозно и с размахом.

Идею масштабного выпускного для четвероклашек, которые прощаются с младшей школой, первой учительницей и партами, за которыми они провели первые годы учебы, поддерживают не все родители.

нужно только, чтобы было кому все организовать - подготовить необходимый реквизит, написать торжественные речи, не забыть о памятных подарках, накрыть праздничный стол и, конечно, провести все мероприятие так, чтобы оно запом-



- Наш родительский комитет задумал отметить выпускной в ресторане. Там будет что-то типа бала для четвероклашек и фуршет. А ехать туда собираются на лимузине. Ничего себе! Это если после четвертого класса им такое устраивают, чего же тогда им после 11-го нужно будет? - возмущается мама четвероклашки Анна Б. - Да и деньги немалые: у меня дочка, а знаете сколько сейчас балльное платье стоит, да туфли к нему, да аксессуары всякие! И все это, считай, на один раз!

Не очень понимает необходимость подобного мероприятия и Сергей Ш., отец выпускника начальной школы:

- Выпускной в 11-м классе - это я понимаю. Прощание со школой, с учителями, с одноклассниками и все такое. Но зачем делать выпускной в 4-м классе? Ведь в сентябре они снова придут в ту же школу, практически с теми же ребятами будут учиться... Ну, учителя будут другие - да и то не все...

Тем не менее, как показывает практика, даже несогласные с проведением выпускного сдаются под напором родительского комитета и большинства родителей. Но вместе с тем возникает вопрос: в каком формате будет проводиться праздник? Вариантов - масса. Все зависит от активности и креативности родителей и, конечно, размеров финансирования.

Итак, самый бюджетный вариант - провести праздник окончания младшей школы в стенах класса или в ближайшем парке, организовав мероприятие своими силами. В интернете можно найти массу сценариев проведения такого праздника,

нилось как праздник, а не как обычные посиделки. Из минусов такого формата: в классе не очень много места, поэтому наверняка придется ограничить число родителей, которые захотят присутствовать на празднике. А еще - руководство некоторых школ запрещает устраивать в классах разного рода чаепития, поэтому «сладкий стол» может и не сложиться.

Не очень накладно выйдет, если в таком же формате устроить поездку на целый день за город. При этом торжественную часть можно провести в школе, а уж конкурсы, игры и другие развлечения вместе с чаепитием устроить на природе. Обычно такая идея поддерживается большинством родителей, предпочитают поход на шашлыки посиделкам в ресторане. Здесь от вас опять потребуются организаторские способности. Но не только. Во-первых, нужно выбрать место: если вы захотите устроить пикник с шашлыками, необходимо заранее узнать и арендовать место, где это можно делать.

Во-вторых, встает вопрос транспорта. Лучше, конечно, заказать автобус, но об этом тоже надо позаботиться заранее. В третьих, четвероклашки, конечно, дети уже немаленькие, но тем не менее за ними нужен глаз да глаз, тем более в лесу, тем более в незнакомом месте. Так что наличие достаточного количества родителей, способных уследить за подросшими непоседами, тоже будет нелишним. И главная проблема, которая встает перед родителями, которые собираются поздравлять своих чад на природе, - погода. Эта капризная особа в мае труднопредсказуема, поэтому не исключено,

что именно в день, на который намечено торжество, она может резко испортиться. Поэтому нужно быть готовым и к этому.

Битое, что дождь может омрачить ваш праздник? Отметьте торжество в кафе. Наверняка у многих есть любимые места, которые можно использовать для проведения выпускного. Но и тут надо потролнить: к началу мая все более-менее приличные заведения наверняка будут уже арендованы. При этом культурную программу никто не отменял, и если вы не хотите развлекать детей сами, можно воспользоваться услугами аниматоров. Агентств, которые занимаются устройством детского досуга, - масса. Это могут быть клоуны-аниматоры, которые подберут для ваших детей программу, подходящую им и по возрасту, и по интересам. Существуют конкурсные и сюжетные сценарии. Во втором случае ваши дети на время праздника превратятся в пиратов, фей, супергероев, начинающих звезд эстрады или ученых - по желанию.

Подобные сценарии предлагают и различные детские клубы - можно ведь провести выпускной и там. Только при выборе клуба уточняйте, что где-то вы сможете находиться вместе с детьми, а где-то они будут развлекаться самостоятельно, а вы будете дожидаться их в ближайшем кафе. В последнем случае дети, конечно, повеселятся, только выпускной скорее будет похож на масштабный день рождения. Да и цены в таких заведениях в большинстве своем совершенно не детские.

Свои программы проведения выпускных для младших школьников, уже по традиции, предлагают московские музеи. Например, в прошлом году они проводились в Политехническом и Дарвиновском музеях, Государственном музее имени А. С. Пушкина, музее Л. Н. Толстого, музее «Огни Москвы», Московский усадьба Деда Мороза и некоторых других. Вообще же договориться о проведении выпускного можно в большинстве музеев, проводящих детские дни рождения. Во многих случаях для этого праздника адаптированы уже имеющиеся там программы проведения дней рождений. Стоимость подобных программ не очень велика, и поэтому празднование выпускного в музее может стать хорошей альтернативой дорогостоящим клубным развлечениям.

Ну, а если очень хочется отметить выпускной с пафосом, то можно, конечно, как и в случае с Анной Б., заказать к школе лимузин и отвезти детей на настоящий бал. Такие торжества организуются некоторыми агентствами. Бал выпускников проводится сразу для нескольких школ в некоторых ресторанах, театрах и даже музее-усадьбах. Там ваших детей ждут развлечения аниматоров, дискотека, фуршет с шоколадными фонтанами, а вас - отдельный зал, также с небольшим фуршетом. Основной минус такого способа отметить детский выпускной - большое скопление народа: найти в такой толпе своего ребенка практически нереально, а давать с собой мобильный телефон - чревато его потерей. Ну и, конечно, удовольствие это не из дешевых.

В любом случае, какой бы вариант проведения выпускного вы ни выбрали, готовиться к нему надо уже сейчас. Ведь выпускников в Москве много и все они захотят отметить окончание школы практически в одно и то же время. Так что определяться и начать заниматься организацией грядущего праздника нужно как можно скорее.

Софья КУЛИКОВА.